

IL VIAGGIO DI DRISSA







IL VIAGGIO DI
DRISSA

**CIAO,
SONO NUVOLA !**

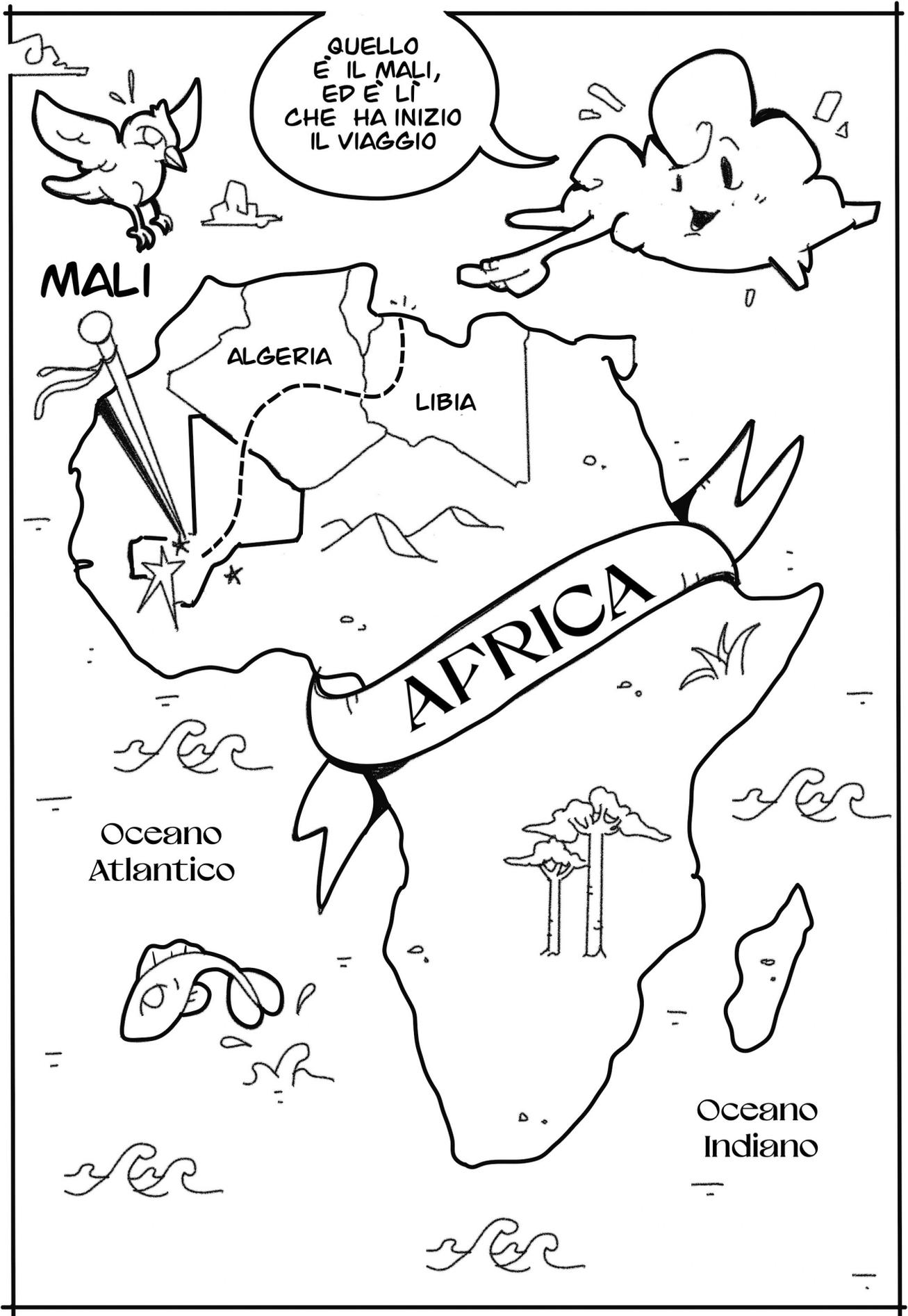


**VORREI RACCONTARVI LA STORIA
INCREDIBILE DI UN MIO GRANDE AMICO,
MA C'È UN PROBLEMA...**

**COL TEMPO I MIEI RICORDI HANNO PERSO COLORE
E HO BISOGNO DEL VOSTRO AIUTO
PER RENDERLI VIVI COME UNA VOLTA...**

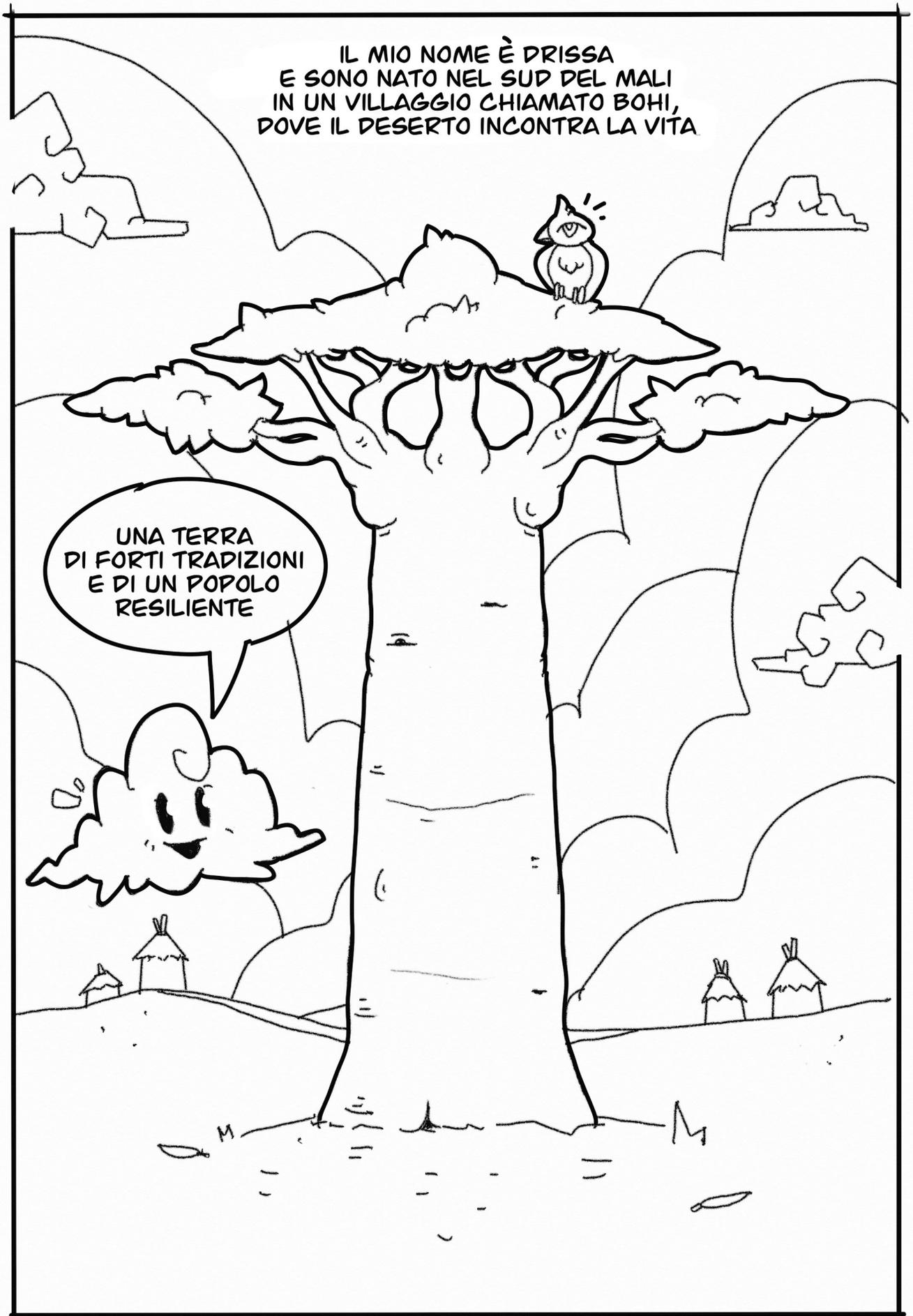
**VOLETE AIUTARMI?
ALLORA MUNITEVI DI MATITE, PASTELLI E PENNELLI
E VENITE CON ME**

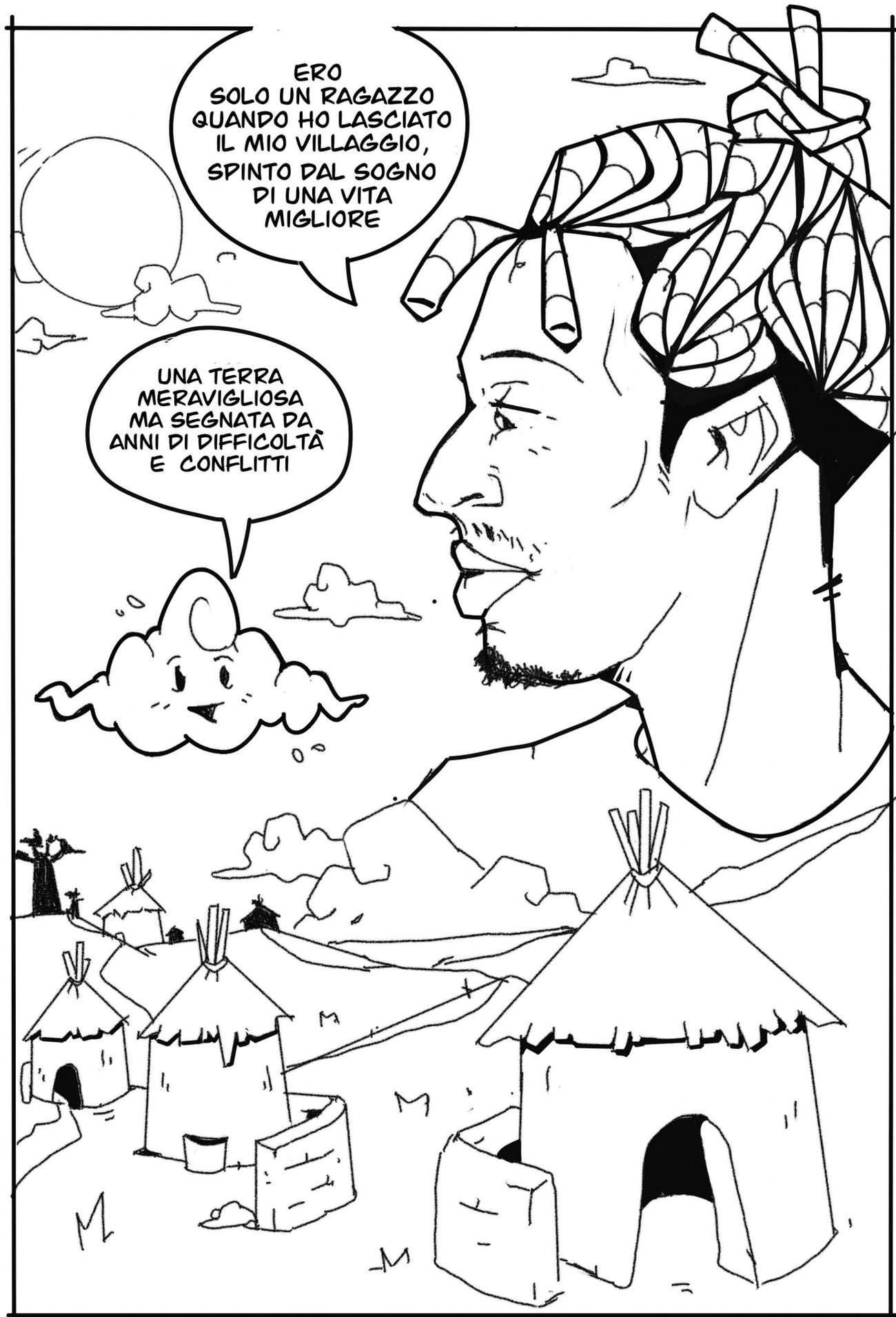
IL VIAGGIO INIZIA !



IL MIO NOME È DRISSA
E SONO NATO NEL SUD DEL MALI
IN UN VILLAGGIO CHIAMATO BOHI,
DOVE IL DESERTO INCONTRA LA VITA

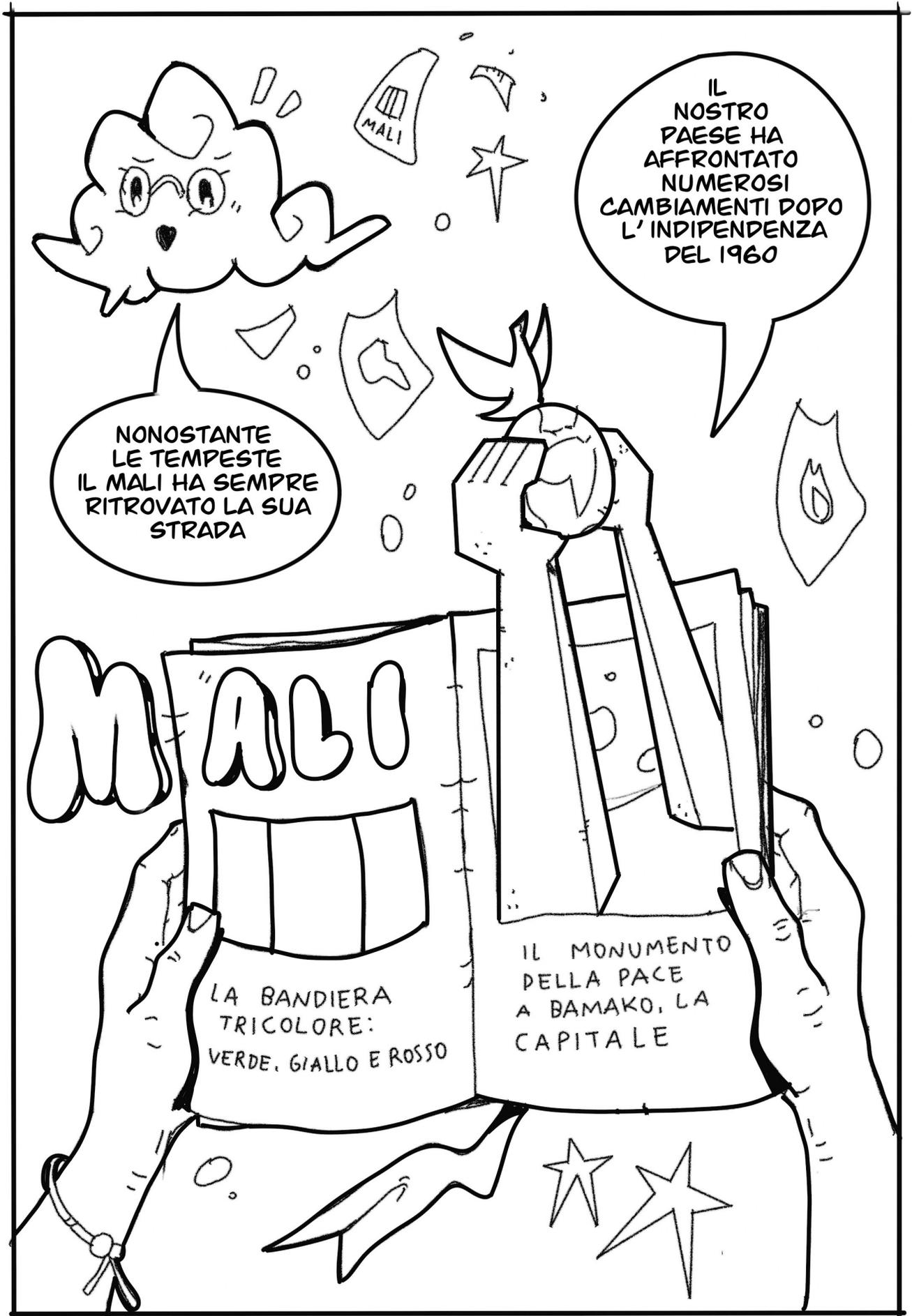
UNA TERRA
DI FORTI TRADIZIONI
E DI UN POPOLO
RESILIENTE





ERO
SOLO UN RAGAZZO
QUANDO HO LASCIATO
IL MIO VILLAGGIO,
SPINTO DAL SOGNO
DI UNA VITA
MIGLIORE

UNA TERRA
MERAVIGLIOSA
MA SEGNATA DA
ANNI DI DIFFICOLTÀ
E CONFLITTI



IL
NOSTRO
PAESE HA
AFFRONTATO
NUMEROSI
CAMBIAMENTI DOPO
L'INDIPENDENZA
DEL 1960

NONOSTANTE
LE TEMPESTE
IL MALI HA SEMPRE
RITROVATO LA SUA
STRADA

MALI

LA BANDIERA
TRICOLORE:
VERDE, GIALLO E ROSSO

IL MONUMENTO
DELLA PACE
A BAMAKO, LA
CAPITALE

OGNI NUOVO INIZIO PORTA CON SÈ SPERANZA E DISPERAZIONE

DECISI DI
CERCARE UN
FUTURO MIGLIORE

COSÌ
INIZIO' IL
MIO GRANDE
VIAGGIO



IL DESERTO PUÒ
ESSERE UN LUOGO
IMPLACABILE, MA
LA DETERMINAZIONE
È PIÙ FORTE.

IL CALDO
DEL SAHARA
CI SFIDAVA
OGNI GIORNO,
MA CI SPINGEVAMO
AVANTI VERSO
L'ALGERIA

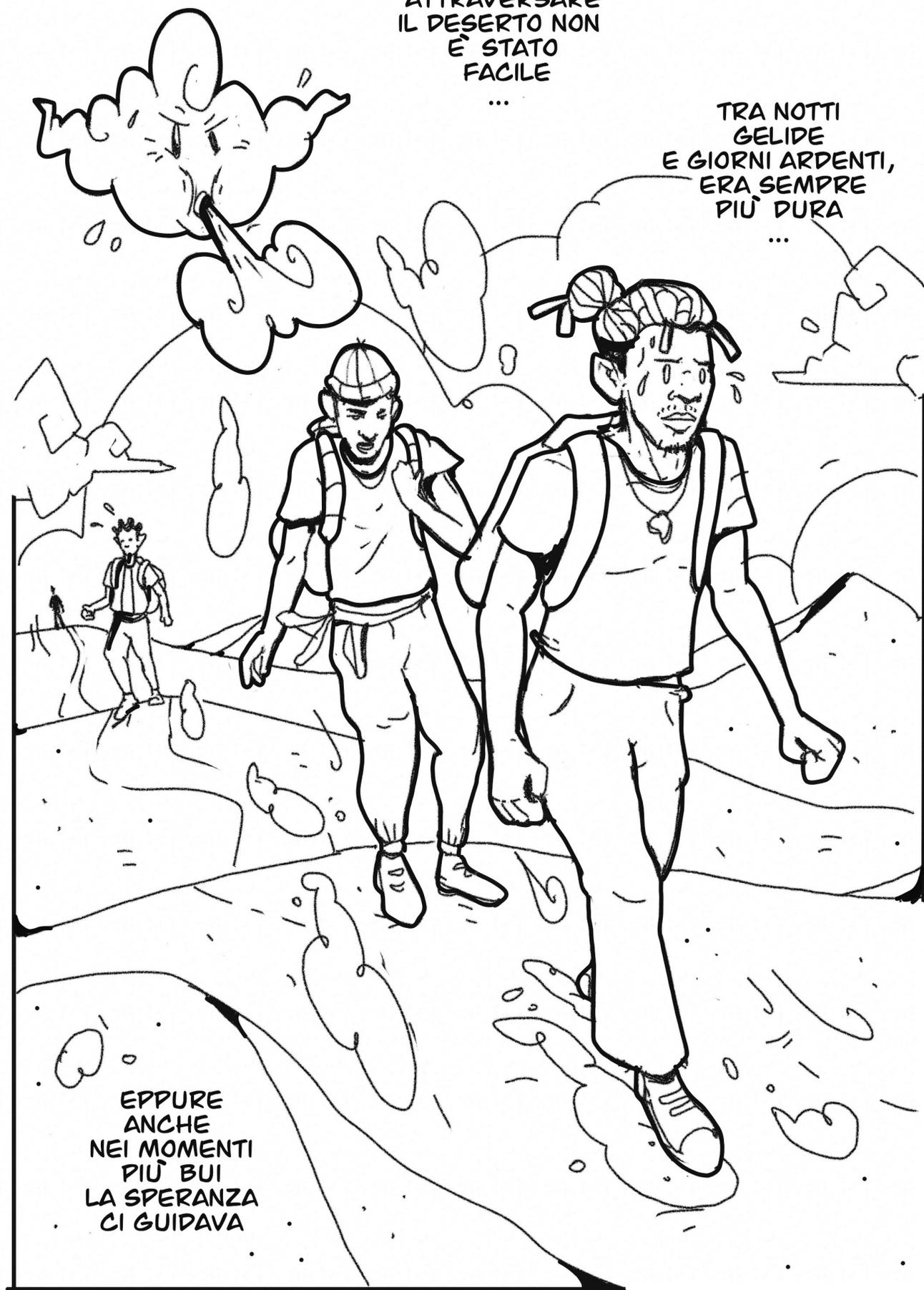


ATTRAVERSARE
IL DESERTO NON
È STATO
FACILE

...

TRA NOTTI
GELIDE
E GIORNI ARDENTI,
ERA SEMPRE
PIÙ DURA

...



EPPURE
ANCHE
NEI MOMENTI
PIÙ BUI
LA SPERANZA
CI GUIDAVA

OGNI PAESE HA LA SUA STORIA,
OGNI PASSO AVVICINA
AL SOGNO

L'ALGERIA ERA
UN CROCEVIA CON LE SUE
AFFOLLATE CITTÀ MA IL NOSTRO
VIAGGIO DOVEVA
CONTINUARE



SIAMO ARRIVATI IN LIBIA,
ULTIMA TAPPA PRIMA
DEL GRANDE MARE

IL MARE...
QUELL'IMMENZA
DISTESA CHE DIVIDE
E UNISCE
MONDI

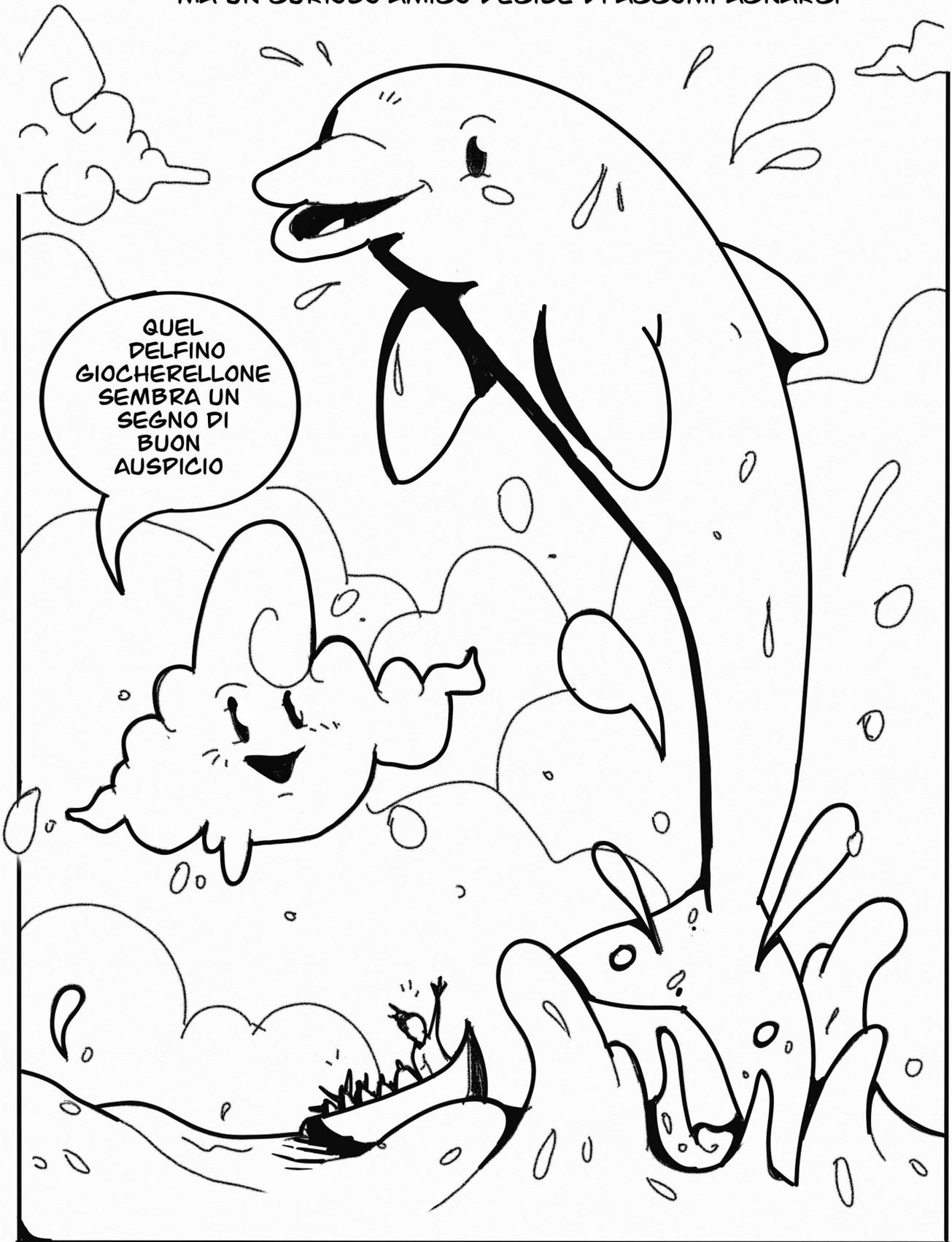


IL MARE È STATO IL TRATTO PIÙ DIFFICILE.
ONDE IMMENSE CI CIRCONDAVANO,
MA NON POTEVAMO ARRENDERCI

TENETE DURO!
VI AIUTERÒ IO

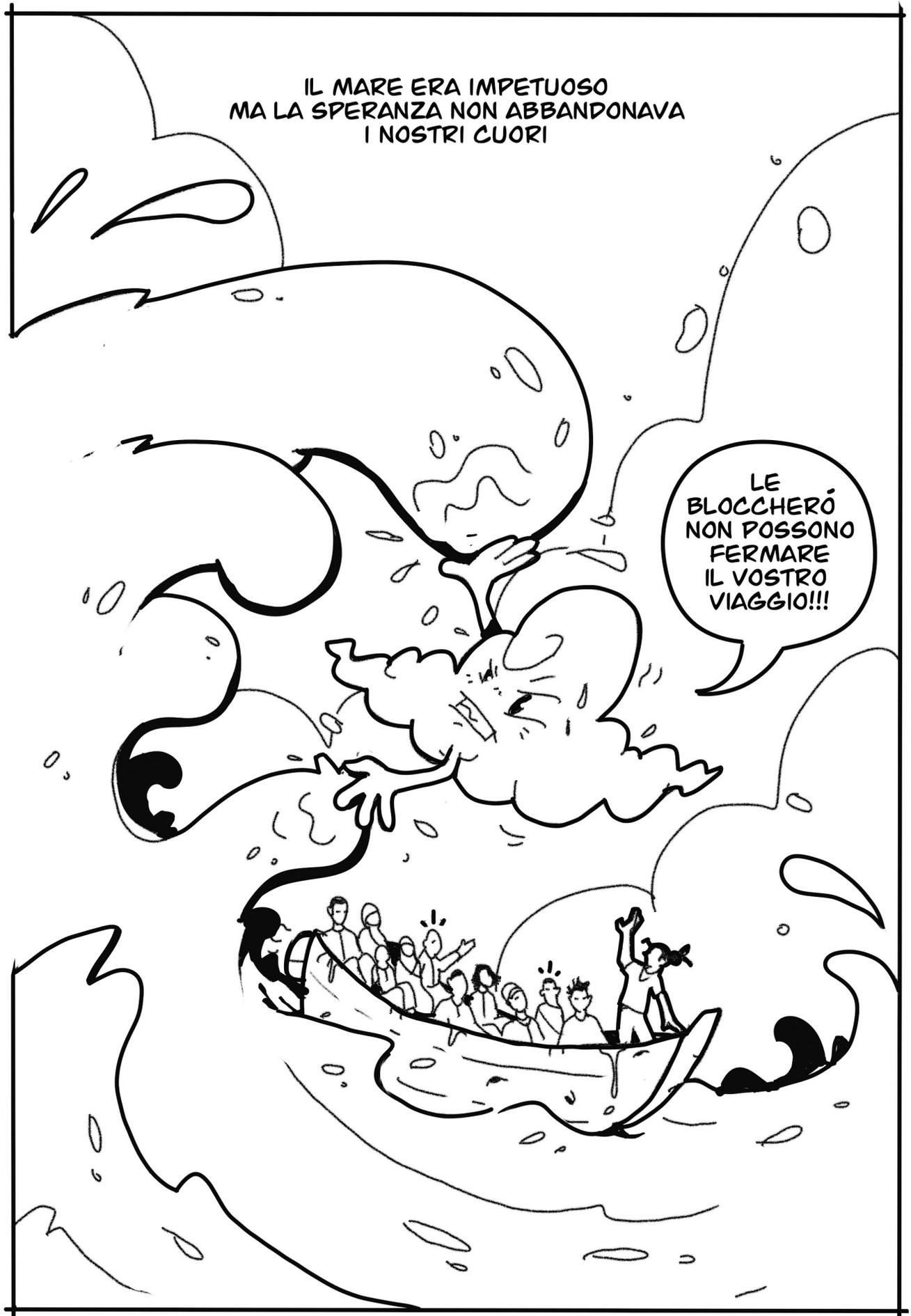


ARRIVATI TRA LE ONDE
LA PAURA DELL'IGNOTO CI IMMOBILIZZAVA
MA UN CURIOSO AMICO DECISE DI ACCOMPAGNARCI



IL MARE ERA IMPETUOSO
MA LA SPERANZA NON ABBANDONAVA
I NOSTRI CUORI

LE
BLOCCHERÒ
NON POSSONO
FERMARE
IL VOSTRO
VIAGGIO!!!



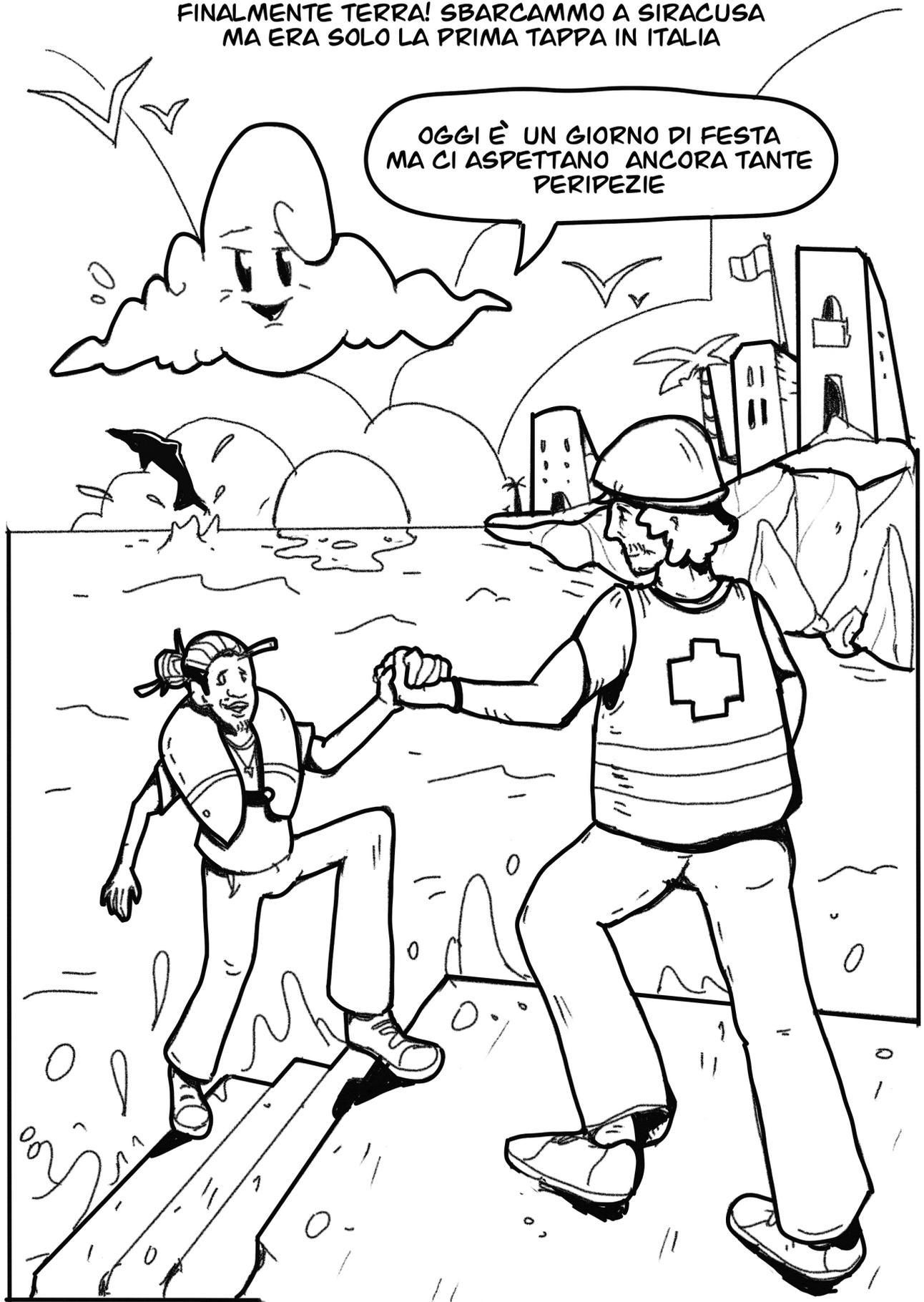


DIETRO OGNI TEMPESTA
C'È SEMPRE UN RAGGIO DI SOLE
AD ASPETTARCI

GRAZIE
CARI AMICI
LA COSTA È VICINA
E UN NUOVO INIZIO
CI ASPETTA

FINALMENTE TERRA! SBARCAMMO A SIRACUSA
MA ERA SOLO LA PRIMA TAPPA IN ITALIA

OGGI È UN GIORNO DI FESTA
MA CI ASPETTANO ANCORA TANTE
PERIPEZIE



FIN DA SUBITO ANDAI A LAVORARE NEI CAMPI
E NONOSTANTE I SOPRUSI DEI PADRONI
LA SOLIDARIETÀ TRA NOI BRACCIANTI
CREO LEGAMI INDISSOLUBILI

È NEI
MOMENTI
DI DIFFICOLTÀ
CHE SI
STRINGONO
LE AMICIZIE
PIÙ
SINCERE



PASSAI DA FOGGIA E POI ARRIVAI A BRINDISI
E IN OGNI LUOGO CREAVO UNA SOLIDA RETE DI AMICIZIE.
TANTI AVEVANO INTRAPRESO IL MIO STESSO VIAGGIO
E LE NOSTRE VITE SEMBRAVANO LEGATE DAL DESTINO

LE COMUNITÀ
SONO COME GIARDINI:
DOVE SI PIANTA
AMORE E CURA,
FIORISCONO AMICIZIA
E SPERANZA



A QUEL PUNTO I SEMI DI SPERANZA
PIANTATI DURANTE ANNI DI LAVORO COME BRACCIANTE
E AIUTO CHEF, INIZIARONO A GERMOGLIARE:

DIVENTAI MEDIATORE CULTURALE E ADDIRITTURA
RAPPRESENTANTE DELLA COMUNITÀ AFRICANA
DI BRINDISI



COSÌ, GRAZIE ALL'AIUTO DELLA MIA AMICA TEA
E DI MOLTI ALTRI COMPAGNI D'AVVENTURA
INIZIAI AD AIUTARE A DISTANZA IL MIO VILLAGGIO
CON QUELLO DI CUI PIÙ AVEVA BISOGNO:
ISTRUZIONE, SALUTE E ACQUA PULITA



LIBRI SCOLASTICI,
UN POZZO E PERSINO
UN PICCOLO OSPEDALE,
BRAVO DRISSA!

ORA
DEVI PROPRIO
TORNARE A VEDERE
COI TUOI OCCHI
COS'HAI CREATO!



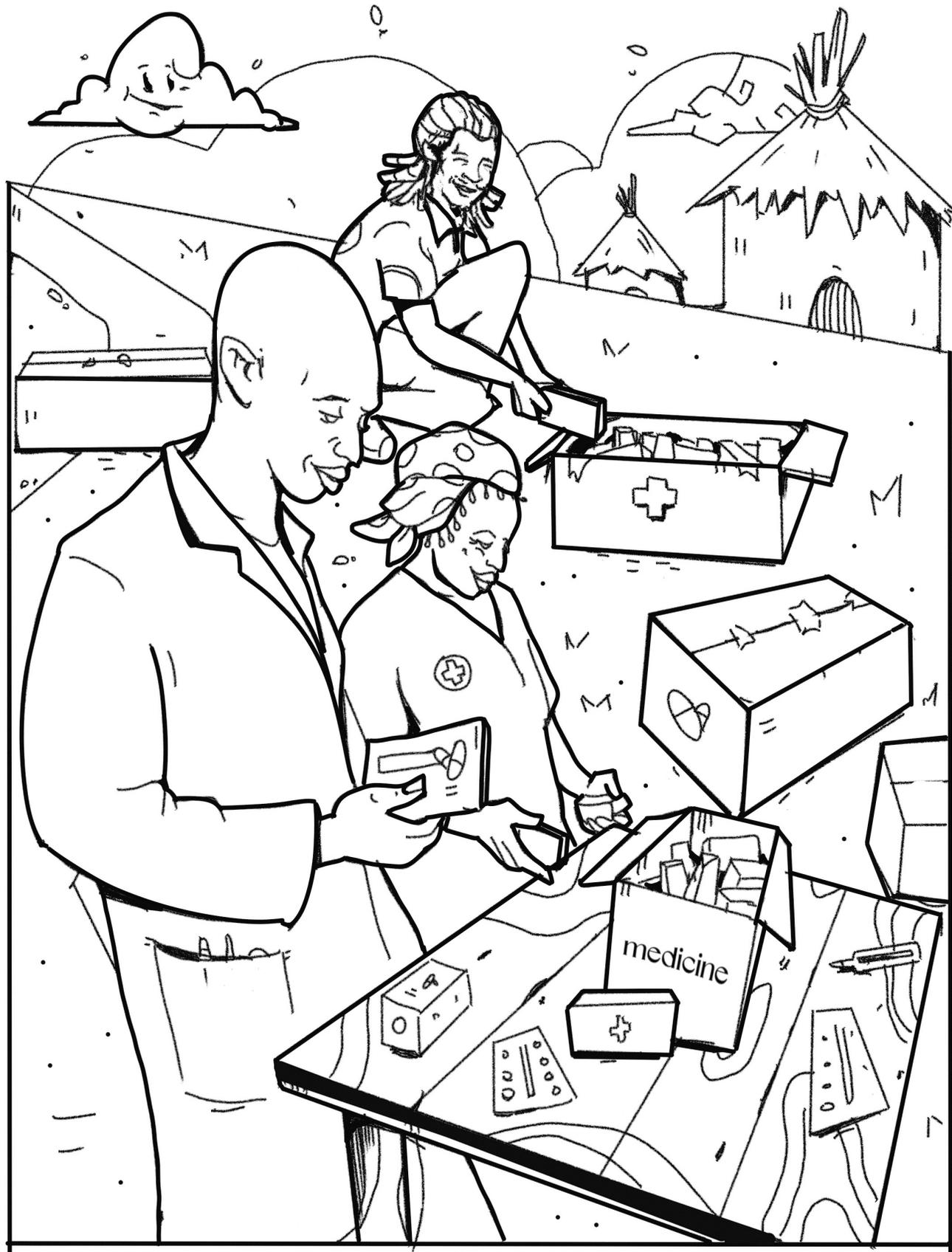
GIUNSE IL MOMENTO DI TORNARE AL MIO VILLAGGIO,
MA NON A MANI VUOTE : PORTAVO CON ME MEDICINE
E LIBRI PER I BAMBINI



DOPO TUTTO QUEL TEMPO POTEVO FINALMENTE
RIABBRACCIARE MIA MADRE.
È PROPRIO QUANDO INCROCIAI IL SUO SGUARDO DOLCE
CHE MI SENTII DAVVERO A CASA



LA MIA PERMANENZA AL VILLAGGIO SAREBBE STATA BREVE
MA OGNI MOMENTO PASSATO A DONARE VALEVA UN'ETERNITA'.
OGNI SORRISO MI RICORDAVA QUAL ERA LA MIA MISSIONE



A SCUOLA RAGGIUNSI I BAMBINI E INSIEME DECIDEMMO DI
FARE UNA LEZIONE DI ITALIANO: PAROLA DOPO PAROLA
CREAVAMO UN PONTE TRA LE MIE DUE CASE



GIOCANDO E USANDO I NUOVISSIMI LIBRI
IMPARAVANO IN FRETTA. CON I GIUSTI MEZZI
TUTTI POSSONO STUDIARE MEGLIO E CON ALLEGRIA



UNA VOLTA TORNATO IN ITALIA AVEVO ANCORA PIÙ
VOGLIA DI TORNARE AD AIUTARE IL VILLAGGIO E
GRAZIE ALLA BIBLIOTECA DI CRISPIANO MI SI
PRESENTÒ UNA POSSIBILITÀ STRAORDINARIA

GRAZIE
ALLA BIBLIOTECA
CONNETTEREMO
LA SCUOLA DI
CRISPIANO E QUELLA DEL
VILLAGGIO CON QUESTI
VISORI VIRTUALI
!!!



BIBLIOTECA CIVICA
CRISPIANO

PROGETTO DI
INTERCULTURALITÀ:
IL MALI E CRISPIANO
SI CONNETTONO

WOW!
NON CREDERANNO
AI LORO OCCHI

VISORI
VIRTUALI

Direzione: Mali



TORNAI IN MALI CON QUELLA SORPRESA INCREDIBILE.
CON LA TECNOLOGIA I BAMBINI DI CRISPIANO
E QUELLI DEL MIO VILLAGGIO SI SAREBBERO IMMERSI
NELLE CULTURE RECIPROCHE



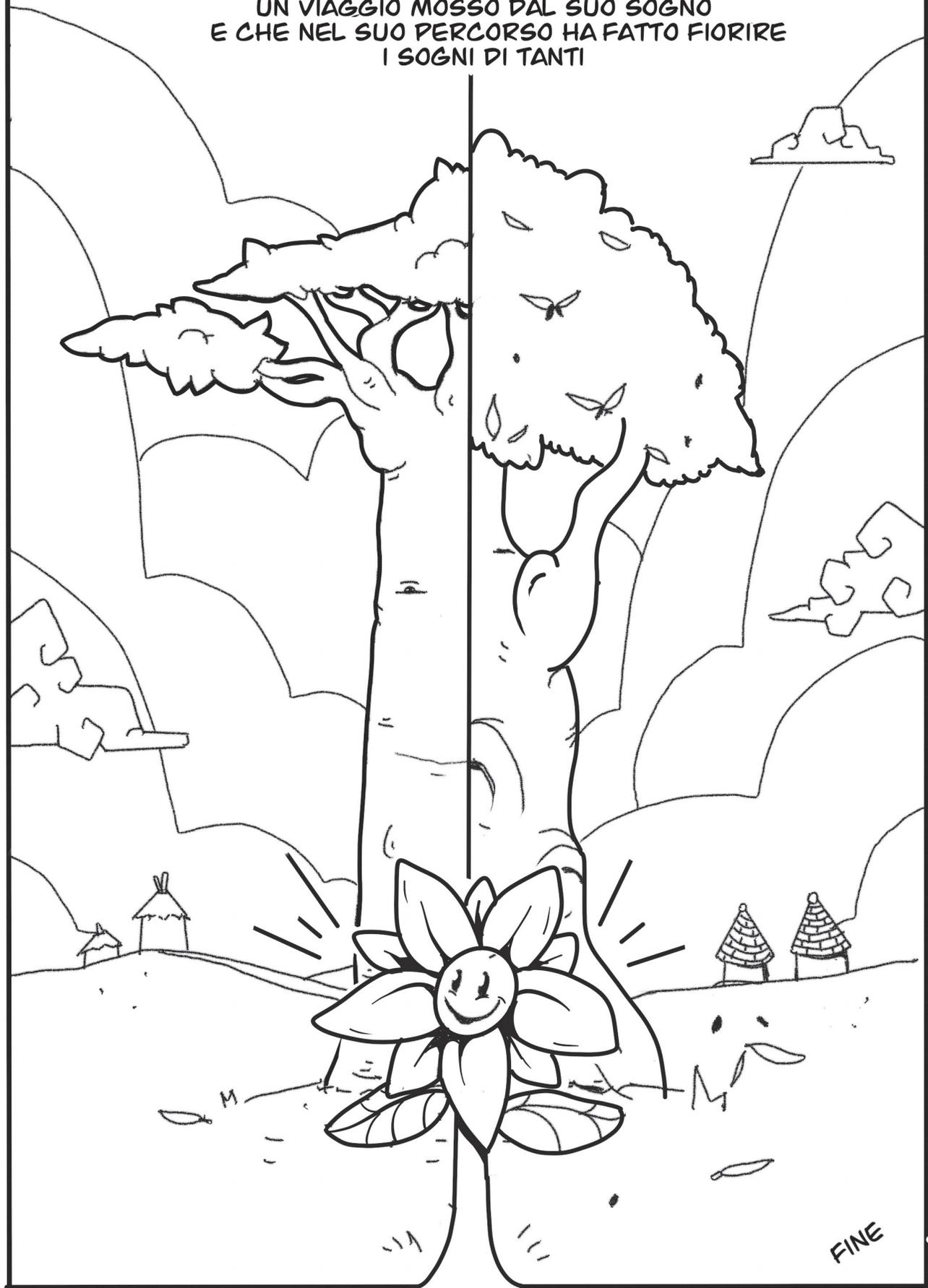
CON L'AIUTO DEL NUOVO REGALO I PICCOLI STUDENTI
DI CRISPIANO ACCOMPAGNAVANO I LORO NUOVI AMICI
ALLA SCOPERTA DELLA LORO TERRA



DA UNA
SEMPLICE SPERANZA
STAVA CRESCENDO
UN LEGAME STRAORDINARIO.
OGNI SEME PIANTATO
INSIEME DARÀ
I SUOI FIORI
IN UN MONDO
MIGLIORE



QUESTO È STATO IL VIAGGIO DI DRISSA,
UN VIAGGIO MOSSO DAL SUO SOGNO
E CHE NEL SUO PERCORSO HA FATTO FIORIRE
I SOGNI DI TANTI



FINE

COSE DELL'ALTRO MONDO

È COSÌ LONTANO DA NOI L'ALTRO MONDO?

CRISPIANO È UN PICCOLO UNIVERSO SENZA CONFINI, DOVE LE CULTURE SI INCONTRANO E SI FONDONO, IN UN MERAVIGLIOSO ARCOBALENO DI COLORI E SORRISI.

E AL CENTRO DI QUESTO UNIVERSO C'È LA BIBLIOTECA CARLO NATALE, DOVE NON ESISTONO DIFFERENZE MA SOLO AFFINITÀ.

QUI POSSIAMO CONOSCERE LE STORIE DI CHI HA SCELTO QUESTO SPLENDDO PAESE PER PER COSTRUIRE LA PROPRIA VITA SENZA DIMENTICARE DA DOVE VIENE.

LA QUOTIDIANITÀ VARIOPINTA E CALOROSA DEL PERÙ, I COSTUMI E I PROFUMI DELL'INDIA, LA NOSTALGIA DELLE DONNE DELL'EST, LE MANI OPEROSE DEL MALI SI MESCOLANO CON LE CONSUEUDINI DI CRISPIANO, IN UNO SCAMBIO DI CULTURE E AMORE, IN UNA CONVIVENZA ARMONIOSA E COSTRUTTIVA.

DRISSA CI RACCONTA IL SUO VIAGGIO DIFFICILE E DOLOROSO, DI FATICA E DI SPERANZA, DI NOSTALGIA E RISCATTO, DELL'ARRIVO IN ITALIA E DEL PERCORSO PER DIVENTARE MEDIATORE CULTURALE, FINO AD INCONTRARE I BAMBINI DEL TERRITORIO, IN UN ABBRACCIO NON SOLO VIRTUALE, MA REALE.

PERCHÈ A CRISPIANO, NON ESISTE UN ALTRO MONDO, MA SOLO UN UNICO GRANDE PAESE.





A cura di
Cooply Società cooperativa sociale
all'interno del *percorso laboratoriale "LibraLibri"*
della Biblioteca Civica Carlo Natale di Crispiano

Illustrazioni
Leonardo Campanelli @leocifero

Impaginazione e grafica
Angela Torzillo

Progetto editoriale
Pubblidea di Perchinenna Alessandro

Ispirato dai racconti di
Drissa Kone



COMUNE DI CRISPIANO